

L'ISTITUTO D'ARTE APPLICATA E DESIGN - TORINO (IAAD-TO)

PRESENTA

"Turin Automotive Design: ieri, oggi domani"

inaugurazione lunedì 1 luglio

Stampa ore 15, pubblico ore 18,30

presso il Museo dell'Automobile di Torino, Corso Unità d'Italia, 40

All'interno dell'esposizione saranno presenti i principali Centri di Automotive Design torinesi e verranno presentati i risultati del progetto sponsorizzato dal Centro Ricerche Fiat e realizzato dagli studenti del corso di Transportation Design dello IAAD-Torino.

OGGETTO DELL'ESPOSIZIONE:

dal 1 luglio al 1 settembre 2002, presso il Museo dell'Automobile di Torino, si svolgerà una nuova esposizione di automotive design, dedicata ai principali centri stile torinesi, all'interno della quale saranno visibili prototipi e studi di autovetture di ieri, di oggi e di domani.

Nel settore "domani", sarà presentato il risultato del progetto sponsorizzato dal Centro Ricerche Fiat e realizzato dagli studenti dell'ultimo anno del corso di "Transportation design" dello IAAD-Torino.

Il progetto, che ha come tema lo studio di un mezzo di trasporto per la mobilità del futuro, reinterpreta l'attuale concetto di viabilità metropolitana ipotizzando nuove forme, nuovi mezzi di trasporto e loro motivi e momenti di utilizzo.

Il progetto "Viabilità del futuro" nasce da una importante considerazione relativa alla mobilità metropolitana incentrata sul ruolo dell'utente finale, sulle sue necessità e sulla costante possibilità di personalizzazione della sua esistenza.

Nel futuro ipotizzato in questo brillante progetto, l'utente indossa, usa, sceglie e ottimizza tutti gli spostamenti nell'arco di ogni sua giornata.

In questo nuovo scenario 4 sono i temi centrali: le modificazioni dei veicoli, dell'interfaccia, dei rapporti azienda produttrice-cliente e della viabilità.

1. I veicoli si suddividono per tipologia di utilizzo: nascono così i veicoli semiprivati, quelli in condivisione e quelli che si usano unitamente ai mezzi pubblici.

I veicoli semiprivati sono concepiti secondo la logica del noleggio, ma con una grande possibilità di personalizzazione degli interni, tale da farli percepire al pari dei privati; quelli in condivisione permettono costi più bassi, una grande sicurezza e, volendo, condivisione di conoscenze; mentre quelli di relazione con i mezzi pubblici prevedono un miglioramento delle condizioni di viaggio attraverso maggiori comfort interni.

2. L'interfaccia hardware e software si indossa, viene omaggiata dalle aziende creatrici dei servizi al pari degli attuali gadgets e risulta totalmente autogestibile e personalizzabile.

3. L'azienda produttrice di auto, che in quest'ottica diventano più propriamente mezzi di trasporto, reinventa un rapporto con il cliente basato interamente sull'ottimizzazione e sulla personalizzazione del servizio. Il mezzo di trasporto si sceglie per tipologia di tragitto, per orari e merci da trasportare: il tutto all'insegna dell'efficienza.

4. Lo snellimento della viabilità è concepito attraverso una globale gestione delle risorse mobili, che circolano creando meno traffico e senza pressanti esigenze di parcheggio, risolto in gran parte dalla non proprietà costante del mezzo e dal suo possibile utilizzo in condivisione.

Nella stessa sede, saranno esposte anche le tesi d'esame degli studenti dei corsi di "Architettura d'interni" e "Graphic design".