We light workshop:
illuminiamoci giocando
NABA scuola di design
Illuminiamoci giocando.
Un progetto pensato per i parco-giochi meno illuminati della città di Milano, come quello di monte stella.
Un workshop intensivo della durata di una settimana per trasformare le altalene in oggetti luminosi.
L'altalena, dolci ricordi dell'infanzia, una spensieratezza sconfinata, il magico superamento della forza di gravità... Usiamo l'energia che viene prodotta dal proprio movimento e trasformiamola in energia elettrica. I led si accendono grazie al loro basso consumo energetico.
IN/ARCH - Istituto Nazionale di Architettura
master di architettura digitale LO SPAZIO IN-FORME XII edizione
Skate park Bovisa + Skate park Lambro
Spike Jonze, Stacy Peralta, Brandon 'Bam' Margera e Tony Hawk. Filmare se stessi e la propria crew è nella natura del freestyle. La produzione di questi palinsesti video rivela una intimità naturale con i personaggi passati a chiudere tricks sempre più complessi.
Gli studenti delle due classi del master realizzeranno una interfaccia (online/offline) che consenta a chiunque di mixare frammenti audio e video registrati e girati agli skate park milanesi e di accoglierne di nuovi. Una narrazione collettiva ed in evoluzione.
disturbata-mente
Università degli Studi di Firenze
Come in continuo movimento: il concetto fisico di spazio è evoluto, esistono luoghi paralleli che comprendono innumerevoli margini ed estensioni, in cui si arriva e si riparte, si acquisisce e si trasmette.
Disturbata-mente rappresenta un percorso nell'evasione del presente, rotando verso uno spazio, verso strappi dello spazio, dove generare idee, pensieri, sogni, dove ripararsi, dove incontrarsi e prendere un caffè in maniera unica.
Una visione anomala del "sedere al bar", laddove un carico di elettricità ha attratto le sedute smobilitando disturbatamente il luogo situato nella Triennale, generando una fusione colorata col tunnel e una nuova visione di accoglienza.
MA Industrial Design
Central Saint Martins College of Art and Design
E se la macchina dei tuoi sogni diventasse sostenibile? Vieni a cavalcare il tuo sogno in un ambiente naturale, lontano dallo stress. Sperimenta il nostro concept innovativo che unisce sostenibilità e desiderio.
Parco Nord 23 Aprile.
gardenhost
NTU-ADM School of Art, Design & Media - Singapore
Un progetto per convertire ambienti urbani in luoghi per accogliere coltivazioni di piante. Il progetto è strutturato come una fitta rete di tralicci che consentono alle piante di crescere in uno spazio tridimensionale fino a diventare un giardino "coinvolgente".
Luoghi abbandonati che potrebbero essere utilizzati per produrre cibo. Come un programma a lungo termine per le future generazioni. Da attuare in due modi. Uno è connettere l'evoluzione dello spazio pubblico con un ecosistema dove le azioni umane si relazionino con le forme architettoniche statiche e la dimensione dinamica delle piante.
Un altro punto di vista per guardare all'ospitalità è di carattere più politico, ambientalista e urbanistico e guarda alla previsione dello sviluppo urbano, incluse le aree verdi.
mostratemi il vostro amore
Universidad de Los Andes, Architecture and Design School, Bogotà, Colombia
Che cos'è l'ospitalità oggi?
Hosting deve andare al di là delle barriere linguistiche, una semplice e più fondamentale manifestazione: un abbraccio.
Il progetto prevede non solo un luogo, ma l'idea di riunire i diversi elementi nell'Assab One.
L'interazione come sistema; l'idea di un edificio e vari elementi distribuiti su tutto lo spazio.
Quale potrebbe essere il vero significato di un abbraccio? L'idea di base è quella di stimolare le modalità di contatto tra le persone e gli oggetti, che possono causare una reazione non solo per gli attori, ma anche con l'ambiente.
iphone integration
hyperwish
NABA Xtend3d Lab
Hyperwish (move around desire): un iper-desiderio collettivo, un ponte tra dimensione individuale, espressione di sogni e aspirazioni personali, e collettiva, risultato del loro incontro nello spazio relazionale dei dati.
I fruitori possono esprimere un loro desiderio sullo spazio urbano. Tutti i desideri raccolti sono analizzati sintatticamente e riuniti in un database ricombinante di parole significative.
Una mappa dinamica tridimensionale di costellazioni semantiche sulla città, che esplicitano simbolicamente i desideri in vista della loro possibile soddisfazione.
What is Your Desire?
Seconda Università degli Studi di Napoli
Facoltà di Architettura "Luigi Vanvitelli" Aversa
Secular confessional
La confessione laica come un momento di sfogo sociale.
Thinking box
Un oggetto che viaggia, vola e atterra in vari punti della città proprio come se fosse un meteorite. È un'entità pulsante, un recettore emotivo della città dove chiunque può depositare pensieri, sentimenti, riflessioni, sfoghi.
I passi delle colonne
Costruire un frammento per dare un nuovo significato alla percorrenza di architetture che scivolano verso l'annientato.
Impossible is nothing
Prendi un foglio e tira il tuo aereo di carta contro il Pirellone: Impossible is nothing!
Temporary Self
NABA Master interior design
somewhere over milan
Dal film "Il mago di Oz": un sentiero che ti porta in qualsiasi luogo, ovunque.
Per visitare e vivere la città come uno spazio di relax.
Ci sono fermate lungo la strada, e la nostra è una di queste. Il sentiero va ovunque....(sopra l'arcobaleno....?) e le informazioni da seguire possono portare in altri luoghi, segnati da scarpe rosse.
E mostrare, insieme ai luoghi, altre prospettive come una metafora per i sentieri della vita.
IoRS
Institute of Relevant Studies
IoRS (Institute of Relevant Studies) si propone come istituto virtuale che agisce all'interno di altre istituzioni o partner culturali e commerciali. Si tratta di un network non localizzato, capace di riunirsi, qualora se ne verifichino le condizioni necessarie, in qualsiasi parte del globo in relazione a fatti rilevanti.
Per milanomifamale: etichette curiose per vini ed eventi, una città del Brasile trasportata a Milano, un oggetto intrusivo che si allaccia alla tangenziale, occhiali speciali per la metro al tramonto
one our of social utopia
Department of Architecture Texas A&M
L'obiettivo dell'esercizio è esplorare l'area periferica e ancora non sviluppata del complesso della Fiera, e di scoprire, mappare e documentare attraverso audio e video un possibile spazio da trasformare in "un'area di utopia sociale".
Ci saranno stand temporanei, performances e altre forme di interazione sociale con le persone e con tutto ciò che succede intorno e dentro la Fiera.
marziani a milano
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" di Roma "La Sapienza"
[...] ...si profila all'orizzonte con urgenza che non ha confronti nella storia dell'umanità: l'emigrazione forzata di intere popolazioni aliene, sospinte da catastrofi di proporzioni galattiche. Una disperata richiesta di aiuto da parte di popolazioni marziane la cui sopravvivenza è messa drammaticamente in crisi. [...] È evidente che in questa situazione manca tutto... Ricoveri, medici, viveri e ogni altro genere di conforto. Ma che tipo di cibo occorre, quale cultura si confronterà con la nostra? Oppure saranno molte e diversissime le forme di vita che si affacceranno sulla nostra terra? Prima ancora di intervenire c'è bisogno di capire, comprendere e inviare segnali ancora sconosciuti, trovare dei linguaggi comuni attraverso i quali stabilire relazioni, parlare, ascoltare... [...] Piccole azioni comuni dunque, con poche probabilità di essere ricevute, fatte di segni elementari, ma partecipate, testimonianze non equivoche di una volontà positiva, collettiva, di accoglienza.
++
Fictional Performances by URBAN FIELDS
aesthetic experiments for urban appropriation
marziani a milano MI95 landing ground
marziani a milano MI51 waiting roll
marziani a milano MI40 pleiades M45 star cluster
marziani a milano MI18 space invaders
NABA
Futurarium
accoglienza sorvegliata, polipoli, siamo tutti al verde, chiedo.
E poi:
ospitality express, l'ospitalità per eccellenza.
ospitalità come accoglienza, accoglienza come fiducia, fiducia come relazione e conoscenza. Uno spazio a misura d'uomo, in transito.
Un veicolo in movimento che percorre la città di Milano fermandosi nei suoi punti più strategici; le sue funzioni saranno quelle di contenitore dei media e di spazio per le proiezioni audio-visive. Ad ogni tappa verrà data la possibilità agli ospiti/passanti di creare il proprio soggiorno ideale, contribuendo così all'ambiente, alla sua estetica e al concetto finale di ospitalità.
sonniferi urbani
NABA scuola di design - corso FICTION
riposare: riposare
v. intr. e tr. (ind. pres. riposo) intr. (aus. avere)
sostare inattivo per un certo tempo: sospendere un'attività faticosa per recuperare le forze e smaltire la fatica o la tensione; talvolta allude al riposo e coinvolge quello del sonno.
Il corso si propone di educare ad una lettura critica della città finalizzata alla produzione, alla comunicazione ed alla prototipazione di progetti di design, legati al tema dell'ospitalità urbana, ed in particolare, al tema del riposo.
feel the hospitality
Bilkent University
La città virtuale e l'esperienza reale. Lo spazio immaginato, lo spazio vissuto. Il punto di partenza è un'esperienza virtuale di Milano su Google maps per arrivare a un progetto sugli spazi pubblici aperti: cortili e piazze, piccoli e grandi. Perché da lontano ci si immagina che siano spazi interessanti e ben definiti, dove la vita urbana è meglio vissuta. Meglio sperimentata. Così questi luoghi diventano come stanze di una grande casa: alcune grandi, altre piccole, con forme, caratteristiche e usi diversi. Il progetto e lo scenario dell'ospitalità è basato sul viaggio "reale" in questi spazi di Milano, prima solo immaginati. Che diventano set e installazioni che interagiscono, non solo con la città ma con gli stessi milanesi, attori e protagonisti di diversi ruoli, intercambiabili.
Di chi osserva, di chi è ospite e di chi sta ospitando.
MI40 Monte Stella Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI40 Monte Stella NABA scuola di design
MI66 Campo nomadi di via Triboniano Università di Napoli
MI66 Quartiere Gallaratese, Aymonino Università di Napoli
MI16 Chiesa di Mangiarotti a Baranzate Università di Napoli
MI91 Fiera di Rho, spazio in disuso Department of Architecture Texas A&M
MI95 Piazzale San Siro Prima facoltà di architettura di Roma
MI17 Chiesa Figini Pollini Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI10 Vasca recintata Accademia delle Belle Arti di Brera
MI50 Naviglio grande NABA scuola di comunicazione
MI35 Darsena Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI50 Navigli Central St Martins
MI04 Piscina Argelati Dongduk women's university
MI00 NABA, via Darwin 20 per vedere tutti i progetti realizzati, venite a NABA il 24 aprile alle 19.00
MI72 Verde chiuso NABA scuola di design
MIXX ospitality express NABA futurarium
MI39 Teatro Arsenale NABA scuola di moda
MI90 Triennale Bovisa NABA Xtend3d Lab
MI51 Bovisa Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI96 Skate park Bovisa IN/ARCH Roma
MI85 Corso Como NABA master interior design
MI40 Ex acciaierie Breda NTU-ADM Singapore
MI27 Hangar Bicocca Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI56 Parco Nord Central St Martins
MI15 Stabilimento ex Ansaldo NABA scuola di design
MI07 Assab One Universidad de Los Andes
MI11 Torre Nascosta NABA scuola di design
MI53 Vista dal grattacielo Pirelli Università di Napoli
MI60 Tram n.9 NABA master interior design
MI84 Chinatown CMU Madeira
MI93 caffè triennale Università di Firenze
MI84 Chinatown NABA scuola di moda
MI46 Binario Morto NABA master interior design
MI64 Conca dell'incoronata NABA master interior design
MI52 Piazza della Repubblica Central St Martins
MI97 Skate park Lambro IN/ARCH
MI20 Studio-Museo Castiglioni NABA scuola di design
MI05 Vineria Bob Institute of Relevant and Current Studies
MI98 Posteggio Pagano Central St Martins
MI96 Resti Romani Accademia di Belle Arti Verona
MI03 Il cortile del palazzo di Brera Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI36 Porte delle Gabelle NABA master interior design
MI03 Il cortile del Palazzo di Brera Bilkent University
MI31 Piazza San Fedele (Manzoni) Bilkent University
MI52 Piazza della Repubblica Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI62 Torre Branca Central St Martins
MI61 Loggia dei Mercanti NABA futurarium
MI33 Piazza Affari Bilkent University
MI57 Via dei Fiori Chiari Central st Martins
MI46 Stazione Centrale Bilkent University
MI00 Urban screen Media facciata arengario milanomifamale
MI33 Piazza Affari NABA futurarium
MI22 Piazza sul tetto del Duomo Bilkent University
MI62 Villa Invernizzi NABA scuola di design
MI22 + MI 63 Castello Sforzesco contro Duomo NABA scuola di comunicazione
MI58 Piazza Sant'Alessandro Bilkent University
MI24 Infilata dei cortili Università di Napoli
MI88 collinetta del MOM Rhode Island school
MI94 Parco delle basiliche NABA futurarium con MAD Torino
MI03 I cortili della ca' Granda Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI16 Edificio di Moretti Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI79 San Bernardino alle ossa NABA scuola di design
MI74 Nuovo Edificio Bocconi Facoltà di Architettura di Genova
MI76 Cortili della Statale Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI41 appartamento privato NABA scuola di Scenografia
MI01 Cavalcavia Famagosta Prima Facoltà di Architettura di Roma
MI02 Sala di Tango Arci Bellezza Central St Martins
MI01 Stazione pullman Famagosta NABA scuola di moda
MI55 Sottopassaggio verde NABA scuola di design
MI34 Cassina de Pomm Central St Martins
MI54 Giardino all'inglese NABA scuola di comunicazione
MI75 Stecca rossa via Piranesi NABA futurarium
MI25 Niemeyer / Mondadori a Segrate Institute of Relevant and Current Studies
MI44 Metro al Tramonto Institute of Relevant and Current Studies
MI61 Svincolo Tangenziale Institute of Relevant and Current Studies
MIXX Thinking box Università di Napoli
MI00
compasso di latta
23 aprile 2009, ore 18.30
+ milanomifamale event
24 aprile 2009, ore 19.00
NABA nuova accademia di belle arti
via Darwin 20, Milano
Ecco a voi "milano mi fa male".
Un progetto di mappatura concettuale della citta'.
100 luoghi per 100 installazioni, performance, eventi curati da 25 scuole diverse.
Il filo rosso che lega i cento interventi che prenderanno forma durante la settimana del Salone e' quello dell'ospitalità.
L'amore per Milano, declinato in cento modi diversi, in cento luoghi diversi da 100 gruppi diversi di progettisti. "Ospitalità" come sinonimo di "amore", mescolato con la passione di centinaia di progettisti planati su Milano con la scusa del Salone del Mobile.
Milano (invitante, splendente, splendido splendente), aprile 2009
www.naba-design.net/milanomifamale/MW.html
NABA
ddFREE
.... / 500
serie limitata stampata in occasione del fuorisalone 2009
milanomifamale
100 luoghi straordinari di milano.
100 luoghi resi ancora più incredibili da 100 progetti sviluppati da
100 gruppi di progettisti internazionali.
Giorgia Lupi, Stefano Mirti, Marina Paul, Fosca Salvi